ЖУР ФАКТЫ

ГАЗЕТА ФАКУЛЬТЕТА ЖУРНАЛИСТИКИ

www.journ.bsu.by

ОКТЯБРЬ-НОЯБРЬ 2023 г.
№14 (113)

ЖУР ФАКТЫ

Студенческая газета
факультета журналистики БГУ

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор
Надежда Попова

Заместитель главного редактора
Иван Валуев

Верстка
Мария Рудавская

Обложка
Екатерина Корень

Руководитель проекта
Даниил Шавров

формат А4, 18 полос.

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ
НА ПРАВАХ
ВНУТРЕННЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ
(БЕСПЛАТНО)

При перепечатке ссылка обязательна.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Авторы материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, цифр и прочих сведений.

Минск,
ул. Кальварийская, 9

jurfacts@gmail.com

Группа "ВКонтакте»

в номере:

3 В ПОИСКАХ ВДОХНОВЕНИЯ

4 КАК ПРОШЛА ВАША ПРАКТИКА?

5 ДЕНЬ ПЕРВОКУРСНИКА. КТО ПОБЕДИТЕЛЬ?

6 "YFM 7.0» — САМОЕ ЯРКОЕ СОБЫТИЕ ЭТОЙ ОСЕНИ

8 БОЛЕЕ 800 BYN В МЕСЯЦ НА МАРКЕТИНГОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

10 "ТЕПЕРЬ РАЗБИРАЮСЬ И В ЭНЕРГЕТИКЕ». СТУДЕНТКА ЖУРФАКА О РАБОТЕ В ПРЕСС-ЦЕНТРЕ ENERGYEXPO

12 "СЕРДЦЕ НЕ ОБМАНЕТ". АБИТУРИЕНТКИ О ШКОЛЕ МОЛОДОГО ЖУРНАЛИСТА

13 СОБРАТЬ 3,5 ТОННЫ ЯБЛОК ЗА 4 ЧАСА

14 UNIVERSITY LIFE IS FULL OF ADVENTURES: SUMMER INTERNSHIP 2023

16 БЛЮДА, КОТОРЫЕ ПРИГОТОВЯТ ДАЖЕ ТЕ, КТО НЕ УМЕЕТ ГОТОВИТЬ!

17 ПРАНОВИЧ VS КУКСО. КТО ЗАБЕРЕТ ЕЩЁ ОДИН ТРОФЕЙ НА ЖУРФАКЕ

18 "МЫ ЧЕМПИОНЫ! ПЕРВЫЕ В СВОЕМ РОДЕ! СЮДА!"

В ПОИСКАХ ВДОХНОВЕНИЯ

Если бы великие творцы работали только в редкие минуты вдохновения, тогда бы человечество не знало и десятой части гениальных произведений. Чтобы достичь чего-то значимого, нужно трудиться, невзирая на безыдейность, лень, уныние, злобу и бытовые проблемы.

Как хорошо-то звучит! Пока ты сам не попробуешь жить, следуя этому принципу. На сколько тебя хватит? Когда я работала копирайтером, меня хватало ровно на одну ночь, за которой следовали месяцы безделья. Поэтому я больше не пишу тексты на заказ. Ни продающие, ни информационные, ни художественные.

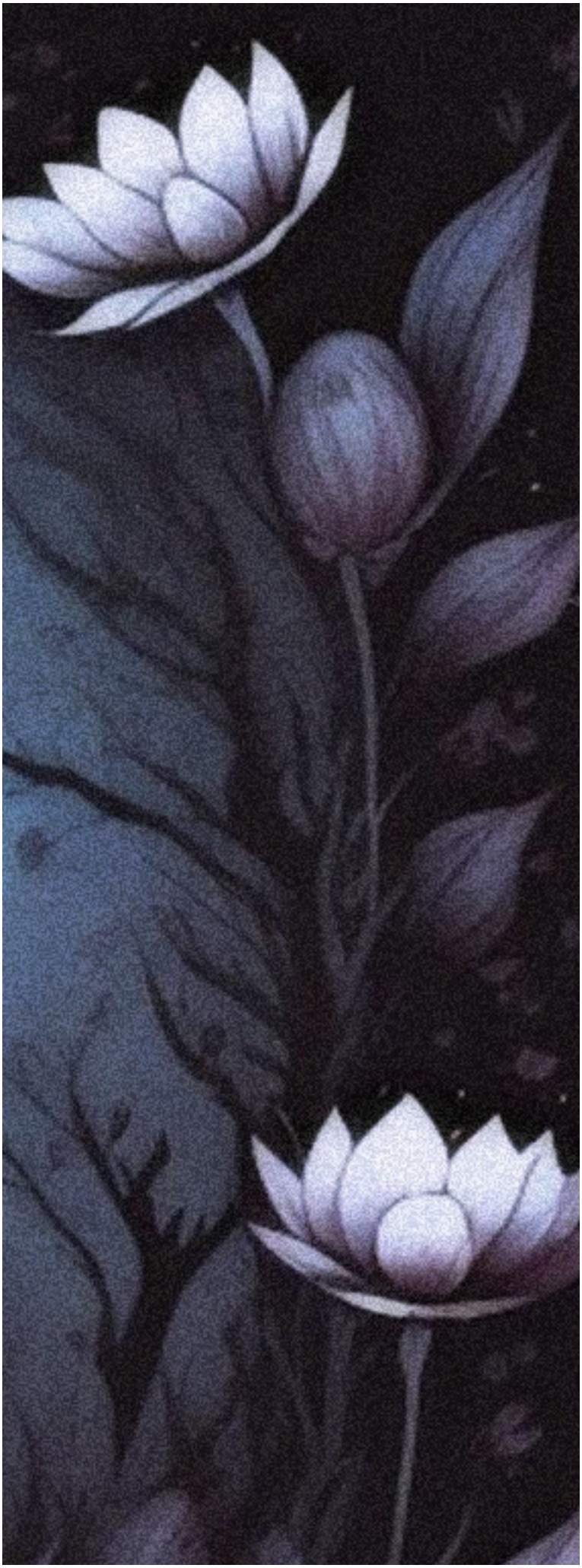
Однажды на парах зашла речь про то, чем профессиональный журналист отличается от блогера-любителя. В числе прочих отличий была способность ставить контент «на поток», выпускать его регулярно. Это любитель может позволить себе перерыв на месяц, два, а то и год. А профессионал на то профессионал, что штампует материалы в строжайшем соответствии с графиком.

Именно такой контент-машиной мне предстоит быть. Готова ли я к этому? А буду ли готова через четыре года? А не ошибкой ли было поступить на журфак, уже несколько лет будучи автором, проваливающимся из прокрастинации в прокрастинацию?

Конечно нет! Ведь я не могу ни в химию, ни в физику, ни в математику. Всё, что я умею – писать текст, а в филологию идти не хочется: перспектива стать учителем не для меня. А журфак БГУ… Это, в первую очередь, Минск – столица, центр страны во всех смыслах, настоящий город возможностей! Это нормальное жильё всего за 45 BYN в месяц. Это специальность, освоив которую можно и в телевизоре засветиться, и фрилансером-эсэмэмщиком стать. Поэтому я здесь.

Сколько таких как я ходит по коридорам факультета журналистики? Называть цифры не берусь, не собирала статистику. Учитывая то, насколько распространена проблема прокрастинации, предположу, что достаточно. Не так ли?

автор: Надежда ПОПОВА



КАК ПРОШЛА ВАША ПРАКТИКА?

В стенах журфака БГУ прошла конференция по итогам практики. Мероприятие было организовано Студенческим советом по качеству образования и науке. На конференции участники делились впечатлениями о пройденной практике. Обо всем по порядку.

В чем же уникальность мероприятия? Об этом я решил разузнать у председателя ССКОН Дарьи Скворцовой, в обязанности которой входило курирование участников и организация самой конференции при помощи Совета молодых ученых. По её словам, «конференция в основном была проведена для того, чтобы первокурсники могли понять, что представляет собой практика и как определиться с местом её прохождения». «Ну и конечно, – отмечает Дарья, – это мероприятие было полезно для ребят 2 и 3 курсов, ведь они смогли отметить для себя что-то новое, интересное». А вот будут ли проводиться такие конференции или нет, зависит от отдачи аудитории.

Как у студентов возникло желание принять участие в мероприятии? Так, студент 2 курса специальности «Журналистика по направлениям» Владислав Перелыгин поделился опытом на ТРК «Гомель» с коллегами и показал, что практиковаться в региональных СМИ иногда полезно. В своём выступлении Владислав рассказал о выборе места прохождения, своих задачах в организации и затронул вопрос адаптации к новому коллективу. «Сначала я продумал структуру своего выступления, – рассказывает Владислав о подготовке к конференции, – после чего принялся за работу над презентацией. Несколько раз репетировал, чтобы посмотреть, укладываюсь ли в отведенное время, и убрал лишнее».

Дарья Скворцова

Владислав Перелыгин

А студенту 2 курса специальности «Журналистика по направлениям» Сергею Ладысеву довелось проходить практику на ТРК «Могилёв». Он акцентировал внимание на том, чему можно научиться за время прохождения, на специфике работы корреспондента и редактора и, помимо этого, показал примеры сюжетов. «Для меня эта была первая практика, – делится впечатлениями Сергей. – Я считаю, что рассказать о своих эмоциях и поделиться опытом крайне важно. Также эта конференция позволила напомнить мне, что я поступил на нужный факультет и занимаюсь любимым делом».

Однако не только на телевидении студенты проходили практику. Например, студентка 2 курса специальности «Журналистика международная» Ангелина Донцова попала в издание «Аршанская газета». «Я решила принять участие в конференции, потому что являюсь членом ССКОН, – объяняет Ангелина. – Я хотела рассказать о приобретенном опыте, поэтому использовала в презентации примеры моих фотографий, сторис, а также материалов из самой газеты. Кроме того, хотелось рассказать интересные истории, связанные с практикой. Я бы пожелала будущим участникам конференции, чтобы их практика прошла так же успешно, и они смогли поделиться опытом со зрителями».

А как прошла ваша практика? Что вам больше всего запомнилась, что хотели бы изменить?

автор: Иван ВАЛУЕВ

ДЕНЬ ПЕРВОКУРСНИКА НА ЧИЛЛЕ

Многие ждали, многие готовились, и долгожданный «День первокурсника» настал 26 октября!

Целый месяц студенты первого курса и их кураторы готовились к этому дню. Первокурсники журфака собрали четыре команды: **«Сириус»** – команда первой группы, **«2R»** – команда второй группы, **«Просто в соло»** – команда третьей группы, **«Чилл.com»** – команда инфокома.

В этом году тема «Дня первокурсника» звучала как «Вне зоны доступа». Первым заданием было «проявление негатива» в фотографии. Все продемонстрировали своё творчество на ура, а победила в этой номинации команда «Сириус».

Второе задание – сделать трейлер к фильму. Креативные первокурсники создали две «вирусных» песни, видео-отсылку к «Экстрасенсы. Битва сильнейших» и трейлер к фильму о путешествии во времени. С победой ушла команда «Чилл.com”!

Третье задание – придумать сценку. В актовом зале журфака преподаватели и студенты могли увидеть постановки от своих первокурсников. В каждой сценке были шутки про преподавателей, студентов, а команда «Сириус» пошутила даже про общажную мафию, которая проходит на 11 этаже в 11 вечера.

Пока жюри принимали решение, гостей и участников развлекали фокусами и НЕиграми. Партнеры студсоюза задарили участников «Дня первокурсника» различными подарками: сертификатами на кофе, такси, игорные клубы, чайные бомбочки для ванной, сиропы и квас.

Победу в «Дне первокурсника» забрала команда «**Чилл.com».** Для всех команд подготовка к этому мероприятию останется навсегда в памяти.

автор: Марина ЗАИКИНА

"YFM 7.0» — САМОЕ ЯРКОЕ СОБЫТИЕ ЭТОЙ ОСЕНИ

В 2023 году Творческое направление Студсовета журфака снова объявило о наборе новоиспечённых студентов в команду для участия в фестивале первокурсников «YFM. Легенды». Мероприятие организуется уже не в первый раз с целью развития творческого потенциала студентов и поиска новых талантов БГУ.

В сентябре на журфаке был объявлен кастинг на фестиваль. Желающих принять участие оказалось немало, но на следующий этап прошли только 11 первокурсников. К слову, с наставниками им повезло, ведь в новом учебном году пост председателя Творческого направления Студсовета журфака занял яркий и креативный молодой человек – Станислав Ротахин, а его заместителем стала амбициозная девушка Ангелина Сороко.

Любовь передаётся взглядом. Кто-то может согласиться с этим, а кто-то наверняка захочет поспорить.

Однако юные звёзды нашего факультета смогли связать концепцию своей команды именно с этим и назвали себя «Взгляд». Первой командной работой для них стала фотосессия, на которой каждый участники представили себя. У ребят был очень интересный образ: на каждом из них были очки, которые имели какой-то необычный декор. Также каждый участник команды вкратце рассказал о себе и о своих талантах. Всё это можно было увидеть в «Instagram»-аккаунте Твор-

ческого направления Студсовета журфака.

Весь этот долгий путь начинался с организационного собрания команд «YFM/7.0», которое прошло как раз-таки на факультете журналистики. Был показан промо-ролик этого сезона, который собрал множество восторженных реакций участников. А уже 27 сентября преподаватель танцевальных студий «Unity» и «Roxy» Валерия Ласточкина провела мастер-класс по хореографическому направлению. Также были проведены тренинги по конферансу, вокалу и видео.

Первое испытание, с которым встретился наш «Взгляд», был выездной этап, в рамках которого проводились квиз и квест, где участники на пикетах выполняли задания различных направлений. Далее ребят ждало три этапа: вокальный, танцевальный и видео-визитка. К слову, на вокальном этапе две потрясающие девушки – Ангелина и Мария со специальности «Информация и коммуникация» – заняли почётное первое место для команды «Взгляд».

Уже после всех творческих этапов состоялся гала-концерт «YFM», куда вход был уже по билетам, однако это не помешало собрать полный зал активных зрителей. Таким образом, уже 31 октября все команды и их болельщики узнали результаты. В 2023 году победителями фестиваля первокурсников «YFM /7.0» стали:

1 место – «Безликие» (экономический факультет).

2 место – «Взгляд» (факультет журналистики).

3 место –«Shameless» (биологический факультет).

Команда «Взгляд» забрала ещё и первое место в номинации «Видео».

От лица всего нашего факультета хотелось бы поблагодарить наших ребят, которые с честью представляли журфак на фестивале. Вы всегда будете для нас самыми яркими звёздами!

Автор: Софья ДЫЛЬКО

БОЛЕЕ 800 BYN В МЕСЯЦ НА МАРКЕТИНГОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Едва вернувшись в общежитие, я переодеваюсь в униформу, беру большую чёрную сумку-шоппер, нагруженную «комплиментами от компании», и еду в магазин. Не за покупками, а на работу.

Я начала заниматься этим ещё в Барановичах, до моего поступления в БГУ. Во «ВКонтакте» в одном из городских пабликов я откликнулась на вакансию промоутера. Тот проект никак не касался моей нынешней деятельности, но супервайзеру понравилась моя работа, и она предложила мне проводить маркетинговые исследования.

Переехав в Минск, я сразу же озаботилась поиском работы. И по описанию одной вакансии, опубликованной на hh.ru, поняла: это то, чем я занималась в Барановичах! Работодатель оценил мой опыт. Мне выдали планшет, зарядку, брендированную кофту, шоппер и подарки для респондентов. Вскоре начался мой первый рабочий день в Минске.

В чём суть работы?

Взяв планшет и сумку, я подхожу к покупателю и спрашиваю: «Вы используете вещь N? А какие бренды предпочитаете?» Если человек называет нужный бренд, я предлагаю ему поучаствовать в исследовании: оставить свои персональные данные, посмотреть презентацию на планшете, ответить на 5 – 7 вопросов формата «да/нет» и получить взамен небольшой подарок. Если человек отказывается, тогда я подхожу к другому. Если соглашается– провожу исследование. Оно занимает в среднем 3 минуты.

Как проверяется работа?

В процессе исследования разговоры с посетителями записываются через приложение «Voicealytics» и затем прослушиваются колл-центром. Также ведётся отчётность в CRM-системе. Звучит очень сложно, на деле обучение занимает от силы 10 минут. Время, необходимое для запоминания короткого текста презентации, зависит лично от промоутера. Я выучила бриф за полчаса, моя коллега потратила на это день.

Ничего сложного нет. Особенно если учесть, что 90% текста есть на слайдах презентации, которую промоутер показывает покупателю.

Каков график?

Работа со среды до субботы по 4 часа в день. Есть одна неделя в месяц, на которой можно работать все 7 дней по 4 часа. Не обязательно отрабатывать все дни. Некоторые промоутеры работают 1 день в неделю и не 4 часа, а 3. График обговаривается индивидуально.

За что платят?

Платят за выполнение плана по количеству контактов, с учётом их качества. План зависит от размера торговой точки. Для гипермаркетов «норма» контактов высока, для маленьких магазинчиков на окраине города – существенно ниже. Промоутер проводит n-ное число опросов. Если план выполнен, труд оценивается по 8,5 BYN в час. Если количество контактов меньше, промоутеру и платят меньше. Минимальный размер ставки – 4,25 BYN в час. За перевыполнение плана ставку повышают. Максимальная ставка – 11,05 BYN в час.

По пальцам можно пересчитать дни, когда я не выполнила план. Я постоянно превышаю «норму», за что получаю самую высокую оплату из возможных. Клиент хвалил мою работу в письме, ставил меня в пример по количеству и качеству контактов. За это сотрудники маркетингового агентства подарили мне брендированную бутылочку комбучи. Помимо этого, существуют денежные поощрения для ста-

рательных работников. К примеру, промоутерам доплачивают, если они работают без штрафов.

За что можно получить штраф?

За опоздание, проведение опроса в присутствии несовершеннолетнего, хамство по отношению к посетителю или сотруднику магазина и другое нарушение регламента. За всё время работы у меня не было ни одного штрафа.

На чём чаще всего «спотыкаются» промоутеры?

На том, что не уточняют, к какой части целевой аудитории относится посетитель. К примеру, мы проводим маркетинговое исследование среди любителей чая N. Одну презентацию показываем любителям чёрного чая, а любителям зелёного – другую. Если покупатель говорит, что любит чай N, то нужно уточнить, какой именно: чёрный или зелёный. Если ему нравятся оба варианта, тогда следует узнать, какой он любит больше или пьёт чаще. Всё это надо для того, чтобы показать правильную презентацию. От правильности показанной презентации зависит, засчитают ли контакт или нет.

Ещё одна ошибка – проговаривание текста не в полном объёме. Если в брифе сказано «цейлонский чай с кусочками шиповника», то нужно говорить именно так, а не просто «чай с шиповником». Предупреждение о сборе персональных данных промоутер обязан знать наизусть, его проверяют особенно строго.

Также нельзя показывать посетителям подарок, который они получат, пройдя исследование. Называть его также запрещено. Разрешается сказать: «вы получите комплимент от компании», но не более.

Некоторые ушлые работники подговаривают посетителей называть нужные бренды. Это сильнейшее нарушение регламента. Не нужно думать, что достаточно на время выключить «Voicealytics», чтобы о сговоре никто не узнал. Качество работы проверяется через «засланных казачков»: обычных, на первый взгляд, покупателей, которые на деле не являются таковыми.

Никогда не занималась подобным обманом. Но в Барановичах, ещё в начале моей работы, был момент, когда из-за некорректных аудиозаписей представитель компании подумал, что я подговариваю посетителей участвовать в исследовании. Ко мне выслали пару проверяющих. О том, что это проверка, я догадалась после разговора с ними, заметив, что эти люди наблюдают за мной и что-то печатают в телефоне. Я всё делала правильно, поэтому проверяющие похвалили меня.

Что самое сложное в работе?

Самое сложное – тащить коробки с «комплиментами от компании». Одна весит 5,4 кг, а всего их может быть и две, и три. К счастью, случайные прохожие всегда помогают мне.

Что раздражает в работе?

Больше всего – кричащие дети, возникающие из ниоткуда и мешающие мне сделать нормальную аудиозапись. Ещё не люблю людей в наушниках, игнорирующих всех вокруг, включая меня, а также истеричных личностей, которым лишь бы докопаться до кого-нибудь.

Что нравится в работе?

Нравятся парочки, где оба партнёра относятся к целевой аудитории. Нравятся люди, которые уговаривают своих друзей поучаствовать в исследовании. Нравится, когда человек, кото-

рый по каким-то техническим причинам не смог принять участие, возвращается ко мне через час или на следующий день.

А ещё нравится, что работа приносит деньги. Благодаря зарплате я регулярно заказываю доставку еды из ресторанов, «доначу» интересным блогерам, балую себя хорошей парфюмерией.

Мешает ли работа учёбе?

Однажды я не сдала вовремя обязательную аналитическую записку по политэкономии и не смогла выйти на работу, потому что писала её. Я потеряла 44,20 BYN на пустом месте! Это мотивирует делать всё в срок, а значит учиться лучше.

Случались ли интересные истории?

За всё время работы их накопилось очень много! Но об этом я расскажу в другом выпуске «ЖурФактов».

автор: Надежда ПОПОВА

"ТЕПЕРЬ РАЗБИРАЮСЬ И В ЭНЕРГЕТИКЕ». СТУДЕНТКА ЖУРФАКА О РАБОТЕ В ПРЕСС-ЦЕНТРЕ ENERGYEXPO

Слова о том, что необходимо приобретать опыт работы по специальности ещё в студенческое время, думаю, вы слышали неоднократно. И, вроде как, с ними согласны, ведь осознаёте всю ценность полученных навыков, но все равно недоумеваете, как же юному и неопытному молодому человеку найти то самое место, где профессионалы примут его и научат всему, что знают сами. Сейчас я студентка 3 курса факультета журналистики БГУ и хочу сказать, что тоже когда-то представить себе не могла, что смогу работать журналистом, не имея диплома на руках и какого-либо опыта.

Стать корреспондентом мне удалось даже до прохождения своей первой ознакомительной практики. И выпала такая возможность очень неожиданно. Мой преподаватель сообщил, что пресс-центр международного форума «ТИБО-2022» ищет студентов, которые смогут поработать журналистами на время мероприятия. Казалось бы, я могла отказаться от предложения, ведь тематика форума на тот момент не была для меня близка, да и боязно было брать на себя ответственность, создавая материалы, которые будут видеть участники и гости столь масштабного проекта. Но моя интуиция начала подсказывать, что за возможность всё-таки хвататься стоит. И вот уже два года подряд я пополняю ряды сотрудников пресс-центров таких форумов, как «Energy Expo», «Здравоохранение Беларуси», «Стоматология Беларуси» и других.

В этом году с 17 по 20 октября под патронажем Министерства энергетики Республики Беларусь, Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь, а также других профильных организаций прошёл XXVII Белорусский энергетический и экологический форум, события которого мне удалось освещать. В рамках форума состоялась международная специализированная выставка «Энергетика. Экология. Энергосбережение. Электро» (Energyexpo), салон инновационного транспорта «E-Trans», а также специализированные разделы «Инновационные промышленные технологии», «Атомэкспо-Беларусь» и другие. То, что у меня была возможность присутствовать на каждом, отметить стоит, ведь находясь в конференц-залах, ты пропитываешься заинтересованностью участников форума и вопросы для будущих материалов всплывают в голове автоматически. Страх незнания темы постепенно уходил и на его место приходили интерес к изучению нового и уверенность.

Хочется отметить, что Белорусский энергетический и экологический форум проводится с 1995 года, привлекая внимание ведущих производителей энергоэффективного оборудования, технологий и материалов для энергетики, нефтехимии, жилищно-коммунального хозяйства, производственного сектора и природоохранной деятельности в Беларуси и является крупнейшей в стране презентационной площадкой по данным областям. Однако, по моим наблюдениям, данное мероприятие было интересно не только людям из сферы деятельности, напрямую связанной с тематикой форума. Например, среди посетителей можно было увидеть немало школьников и студентов, что меня зацепило. «В этом году, как отмечают работники коллективного стенда, во главе которого находится Министерство энергетики Республики Беларусь, у студентов повышенный интерес к организациям отрасли. Они сами подходят, интересуются. И интерес этот в разы выше, чем в прошлые годы».

«Это связано с тем, что учащиеся технических специальностей обратили внимание не только на IT-отрасль, экономическую и так далее, а поняли, что технологическая отрасль и стабильно работающая энергосистема – это вклад в бу-

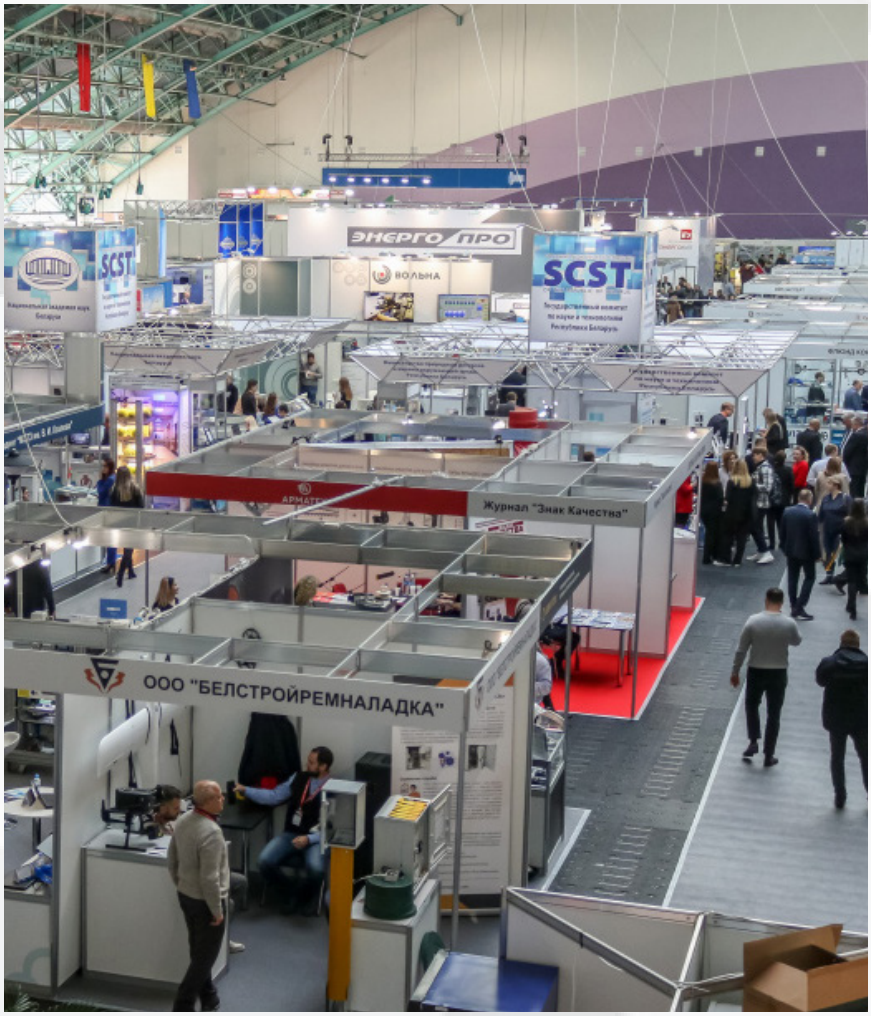
дущее, это сфера, в которую можно прийти работать и развиваться, достичь любых высот», – отметил начальник отдела по работе со СМИ и идеологии ГПО «Белэнерго» Александр Мальков.

В специализированной выставке приняли участие и учреждения образования. Организаторы мероприятия объединили их в тематическую зону под названием «Образовательная аллея». Здесь можно было ознакомиться с деятельностью таких учебных заведений, как Газ-институт, Белорусско-Российский университет, Белорусский государственный технический университет, причём ими перечень участников не ограничивался. Около стендов «Образовательной аллеи» можно было наблюдать очереди заинтересованных молодых людей, так как практически каждая экспозиция содержала интерактивные задания. Виталий Афаневич, старший преподаватель кафедры «Технология машиностроения» Белорусско-Российского университета, рассказал, что их высшее учебное заведение демонстрировал симулятор сварочного аппарата, благодаря которому обучаются студенты 1 курса, и двух роботов, программированием которых занимаются учащиеся прямо на лабораторных занятиях.

Также особое внимание молодые посетители выставки уделили площадке Информационного центра по атомной энергии. На ней можно было в интерактивной форме изучить историю атомной отрасли в игре «Хронограф», принять участие в тематических интеллектуальных играх «Чепухатом», «Мемори» и викторине «Включаем эрудицию», а за прохождение получить памятные призы: настольные игры, значки из переработанного пластика.

За время работы в пресс-центре мне удалось пообщаться с множеством интересных личностей из разных сфер деятельности. Думаю, это и цепляет меня в профессии журналиста. Работа на выставке не ощущалась для меня в тягость, хотя казалось, что писать о столь серьёзных темах будет испытанием. Осознание своего роста в плане написания материалов мотивировало меня на работу и подбадривало. Сейчас я понимаю, что не стоило переживать из-за отсутствия навыков перед своей первой работой, ведь отзывчивые люди рядом всегда помогут советом, а твои усидчивость и заинтересованность дадут свои плоды. «Путь в тысячу вёрст начинается с первого шага», – написал когда-то Лао-Цзы, чтобы в нужный момент эта фраза появилась в вашей жизни.

автор: Дарья ПИЛЮГА



"СЕРДЦЕ НЕ ОБМАНЕТ". АБИТУРИЕНТКИ О ШКОЛЕ МОЛОДОГО ЖУРНАЛИСТА

"Школа молодого журналиста" 21 октября открыла свой новый учебный сезон. Что думают о первом занятии абитуриенты? Спросили девушек из Гомеля.

– Как вы представляли своё первое занятие? Какие впечатления?

Александра Дерендяева: своё первое занятие я так и представляла себе: нас познакомили поближе со специальностями факультета, рассказали все нюансы и особенности. Студенты поделились своими историями о поступлении, которые было безумно интересно слушать. Остались только самые наилучшие впечатления. Во-первых, было подано очень красочно и интересно. Во-вторых, очень комфортная атмосфера в аудитории, которую создали как студенты с преподавателями, так и сами абитуриенты.

Алина Марданян: первое занятие прошло замечательно, остались исключительно положительные эмоции. Как я и предполагала, будет много желающих прийти в ШМЖ.

– Как думаете, чем занятия ШМЖ Вам будут полезны?

Александра Дерендяева: я уверена, что школа подарит огромный багаж знаний, который пригодится мне как в поступлении, так и в жизни. Поможет углубиться мне в сферу журналистики.

Алина Марданян

Александра Дерендяева

Алина Марданян: занятия в "Школе молодого журналиста" в первую очередь принесут мне неповторимый опыт и полезные знания, а также помогут лучше понять профессию.

– Почему Вы выбрали журфак?

Александра Дерендяева: можно сказать, что это была мечта с детства. В возрасте 3-4 лет бабушка с дедушкой вырезали мне из коробки "телевизор", я садилась внутрь и читала с бумажки какую-нибудь информацию или историю. С тех пор я задумывалась над тем, чтобы действительно пойти на журналистику.

Алина Марданян: во время занятия в ШМЖ спросили: "А почему вы выбрали именно журналистику?". Не задумываясь, я сразу ответила, что почувствовала сердцем и что у меня лежит к этому душа. Пожелала присутствующим, чтобы они все свои решения в жизни принимали сердцем: оно не обманет.

Автор: Марина ЗАИКИНА

СОБРАТЬ 3,5 ТОННЫ ЯБЛОК ЗА 4 ЧАСА

Одним солнечным осенним утром я и другие волонтёры БРСМ БГУ поехали на яблочную плантацию, чтобы оказать помощь в сборе урожая.

По прибытию дружелюбный агроном встретила нас и объяснила правила: не собирать гнилые и слишком маленькие яблоки, не лазить по деревьям, не толкать друг друга. После короткого введения в курс дела мы расписались в журнале и пошли на место работы.

Признаться, яблочная плантация выглядела совсем не так, как я её себе представляла. Все деревья были низкими, как правило, метра 3 в высоту. При том, что некоторые из них давно отметили своё пятидесятилетие. Многие яблони вовсе походили на большой куст, а не на дерево. Нашла простое объяснение этому: чем ниже яблоня, тем легче собирать с неё плоды, чем шире крона, тем больше места для яблок. В начале пути нам встречались деревья, на которых были одни листья. Но не всегда потому, что яблоки уже собрали. Агроном поделилась, что 2023 год неурожайный: на определённых участках плантации плоды вообще не завязались.

Вот мы увидели ряды «яблоневых кустов», ветки которых облепили сочные розовые фрукты. Агроном разрешила нам сорвать и съесть столько яблок, сколько нам захочется. Я съела одно. Оно было сладким, с приятной кислинкой. Но не эти яблоки нам было поручено собирать. Наш участок находился чуть дальше, и плоды уже лежали на земле.

Перед началом работы нам выдали вёдра, желающие могли взять и перчатки. Затем нас разделили на две группы: половина волонтёров на правый ряд, где был сорт «имант», половина – на левый, где росли яблони сорта «заславское». Я работала слева. В процессе съела ещё несколько яблок, это было разрешено. Сорт «заславское» показался мне куда вкуснее, чем «имант». Однако «имант» довольно красивый сорт. Плоды, хоть и меньше обычного, имеют сливово-фиолетовую кожуру с приятными пурпурно-розовыми оттенками. Присмотревшись, на кожуре можно было заметить бледно-белые пятнышки, размером с крошку. Они напомнили мне звёзды. «Какое космическое яблоко!» – решила я. – «Жаль, что твёрдое и безвкусное».

На удивление, мобильный интернет на плантации был, пусть и не 4G. Я работала, фотографировала яблоки и людей вокруг, отправляла материал своим коллегам. Играла русская поп-музыка. Её включил один из трактористов. Музыку включили и волонтёры. Тоже русскую, тоже попсу, но куда более востребованную среди молодёжи. Иногда я слышала пение птиц. Доносились до меня и разговоры ребят. Я расспросила нескольких девочек, обучающихся на химическом факультете. Они поделились, что им тяжело.

Мне не было тяжело. Хотя я надела босоножки, а не кеды или кроссовки, как остальные ребята. Ноги были мокрыми от росы, но холода я не ощущала. Напротив, утро очень скоро стало жарким. В какой-то момент мне захотелось прогуляться. Но агроном сообщила, что на плантации можно встретиться с зайцем, лисой, кабаном и другими обитателями леса, поэтому нам лучше не отходить далеко.

Четыре часа пролетели незаметно. И вот волонтёры снова ехали в автобусе. Ребята слушали музыку и пели. А я жалела, что не взяла с собой наушники.

автор: Надежда ПОПОВА

International Journalism Department
Faculty of Journalism BSU

University life is full of adventures: summer internship 2023

Summer internship is considered an excellent opportunity for the students of the faculty of Journalism to gain valuable expertise in their future professional area. Summer apprenticeship is one of the most important stages of student life, which helps them to get practical skills and unparalleled experience. Our correspondent interviewed a group of students about their summer internship in the corridors of Kalvariyskaya 9.

Correspondent: Hello, everyone! I'm interviewing young journalists about their summer internship. Could you briefly tell me what it was like? What did you like most about your practice?

Lisa: In July, I had an internship at the Uzvyshsha editorial office, which is located in Dzerzhinsk. What I liked most about it was preparing a material about the local Family Exhibition of Landscapes. I was really fascinated by breathtaking landscapes painted by a talented family: father, mother and their daughter. The atmosphere was really nice. What's more, I was greeted there as an honored guest, thanked in advance and invited to the buffet.

Correspondent: Was there anything that you didn't like that much?

Lisa: The only thing that disappointed me in the course of my internship was that the quality of the video I filmed for the Uzvyshsha editorial office was deliberately downgraded. I was not allowed to post it again or change something on none of the three platforms: Telegram, TikTok and Instagram. It was hard to accept that situation: I just wanted people to watch high-quality content.

Correspondent: Such things happen... Thank you, Lisa, for sharing some pitfalls with us.

Correspondent: Alena, what was your first task? What were you responsible for?

Alena: I did my first internship as a correspondent at the editorial office of Stolbtsy regional newspaper "Pramen". The most vivid memory is my first assignment - to report from a children's camp. The camp hosted an event dedicated to International Day against Drug Abuse. The editorial office provided me with a camera, a plan for the event, and sent me on the mission. I did an excellent job with it, I made not only a note for the site, but also a photo report and some posts for social networks. The editors noted that I managed to show my best side on the very first day.

Correspondent: Thanks, that sounds really exciting!

Correspondent: What was the most interesting thing during your internship?

Elena: I did my internship at the Rechitsa editorial office of the newspaper Dneprovec in July. Most of all, I liked filming a video about the celebration of Kupala. I met many of my acquaintances and friends who helped me with the shooting. The girls in white dresses didn't mind twirling for my video. The shots turned out to be very emotional, with truly sincere smiles and emotions. It exciting and gripping, I also had such a chance to take part in that event. We had round dances, wove wreaths, rode horses, and there were also a lot of decorations and competitions. Particularly memorable was the bonfire, which was lit at ten o'clock in the evening. This was my first time at such an event and I can confidently say that I will participate in it more than once.

Correspondent: Sure, I think it's a really interesting experience.

Correspondent: Diana, what was your favorite moment during practice?

Diana: I had my internship at Radio Grodno Plus. My favorite moment was when I was shown a studio where

English Page

Tatiana Koleda,
a second-year student,
a correspondent.

Anna Charniauskaya, a third-year student,
a managing editor.

broadcasts were recorded. I was taught to work with a microphone and other equipment. I sat down at the equipment and started reading my broadcast. It was wonderful. It inspired me to work as a journalist.

Correspondent: Thank you Diana for your positive vibes!

Correspondent: Were there any difficulties while you were doing your internship?

Stanislav: I am Stanislav Ryabtsev, a 2nd year student of the Faculty of Journalism. I did my first academic internship in my home town, at Arshanskaya Newspaper. The whole period of practice turned out to be really fascinating and informative. However, there were also hard days when I had to do several tasks simultaneously. In my opinion, while completing all the tasks, I could not give myself completely to any of my material as there was lack of time? Despite all the little trouble my first practice will live in my memory.

Correspondent: Absolutely , sometimes it can be hard to focus, but you mastered it! Guys, Is there anything I haven't asked you about?

Students: That's alright, thank you. Sorry, we are in a hurry. Our class begins in two minutes.

Correspondent: Since I am also a student, I want to share my impressions of the summer internship and how the management was organized.

This year I did the summer internship at the regional newspaper "Slutski kray". I was familiar with this editorial office, since I was published there. On the first day I was really excited because I wanted to please the team and establish myself as a good specialist. Luckily for me, the management turned out to be very good. The editor-in-chief, Irina Mikhailovna, supported me throughout all 4 weeks, which I am very grateful for. At the end of the practice, I was sad to part with them, but I promised that I would return in a year to the same place with new ideas.

БЛЮДА, КОТОРЫЕ ПРИГОТОВЯТ ДАЖЕ ТЕ, КТО НЕ УМЕЕТ ГОТОВИТЬ!

Готовить питательные и вкусные блюда может быть сложно, особенно для студентов, которые только начинают изучать искусство кулинарии. Однако не все блюда требуют сложных навыков или множества ингредиентов. В этом тексте мы расскажем о самых простых блюдах, которые даже самые неопытные студенты смогут приготовить.

1. Макароны с сыром.

Это классическое блюдо простое в приготовлении и очень вкусное. Вам понадобятся макароны (любой формы) и сыр, который вам нравится. Сначала сварите макароны в кипящей воде до готовности. Обычно это занимает минут 7-10. Когда макароны окажутся в тарелке, необходимо сверху натереть сыр, перемешать, немного подождать, пока он расплавится. Пора наслаждаться простым и вкусным блюдом!

2. Макароны по-флотски (простая версия).

Как и в первом рецепте, необходимо отварить макароны до готовности. Пока варятся макароны, на сковородку с растительным маслом необходимо закинуть фарш (любой на ваш вкус). Его надо обжарить до золотистого цвета, часто помешивая и разделяя лопаткой на мелкие части, чтобы не получилось большой котлеты. Не забудьте посолить и поперчить по вкусу. Когда фарш и макароны готовы, то к фаршу добавляем макароны, все перемешиваем. Можно кушать!

3. Торт из печенья, сметаны и варёной сгущёнки.

Печенье следует покупать песочное, чтобы оно хорошо пропиталось.Сначала нам надо смешать варёную сгущёнку со сметаной. Если есть комки, ничего страшного! На дно выкладываем печенье, сверху заливаем массой из сметаны и сгущёнки. Проделываем эти действия пока не закончится смесь. По желанию можно добавить фруктов или ягод. Тортик оставляем примерно на 1 час, чтобы он пропитался. Приятного аппетита!

Таким образом, даже если вы совсем не умеете готовить, у вас есть возможность приготовить вкусные блюда с минимальными усилиями. Попробуйте эти простые рецепты и наслаждайтесь замечательной едой!

автор: Мария РУДАВСКАЯ

ПРАНОВИЧ VS КУКСО. КТО ЗАБЕРЕТ ЕЩЁ ОДИН ТРОФЕЙ НА ЖУРФАКЕ

Турнир по баскетболу среди студентов и выпускников факультета журналистики состоялся 28 октября. В борьбу за медали вступили такие команды как «Товарищи» во главе с Виктором Кривопустовым, «Reflex» с капитаном Максимом Курьяном, «Richmond» с представительством в лице Александра Кубинского и «Ракузан» с их лидером Егором Ерохиным.

— По началу думала, что зря записалась на баскетбол, ведь не смогла попасть в ту команду, которую хотела, однако сейчас понимаю, что все эти эмоции, всю эту атмосферу я смогла прочувствовать только в матче, — делиться впечатлениями от турнира студентка первого курса **Надежда Астапкович.**

— Раньше я никогда не играла в баскетбол. Точнее играла в перерыве между тренировками по гребле на байдарках со своими друзьями. Но там мы особо не знали правил, и делали все, что хотели. Тут же есть судья, который все подмечает. От этого игра становится ещё интереснее, так как теперь тебе надо следить не только за другими, но и за собой, — рассказывает Надя.

Турнир начался в 10 часов в учебно-спортивном комплексе «Университетский». Первыми сразились команды «Ракузан» и «Reflex». В финал вышла «Ракузан», а «Reflex» предстояла игра за третье место. Второй поединок был между выпускниками из «Richmond» и сборной студентов из «Товарищи». На этот раз сильнее была команда «Товарищи», а «Richmond» вынуждены были сражаться с «Reflex» за бронзовые медали. Команда Максима Курьяна уступила в плотной борьбе и почетное третье место заняла «Richmond».

— Конечно, немного обидно, что не удалось победить ни в одной игре. Но главное ведь не победа, а участие, те эмоции, которые ты получаешь во время игры. А их было предостаточно. Спасибо всем тем, кто пришел поддержать нас!— добавила Надя после матча.

Битва за золотые медали разгорелась ровно в 13:00. С самого начала обе команды выглядели достойно, и каждая имела право на победу. Но после того, как «Ракузан» забросил на несколько очков больше, чем соперник, то «Товарищи» посыпались и не смогли вернуться в игру. Победа команды Егора Ерохина в финале турнира по баскетболу среди факультета журналистики.

— Очень рад, что получилось выиграть. Это уже моя вторая медаль на журфаке. «Товарищи» играли хорошо, но им немного не повезло. Удачи в следующий раз! — делится впечатлениями победитель **Николай Куксо**.

После турнира состоялось награждение, в котором **«Ракузан»** вручили медали, и они подняли импровизированный невидимый кубок.

автор: Максим АНДРЕЕНКО

"МЫ ЧЕМПИОНЫ! ПЕРВЫЕ В СВОЕМ РОДЕ! СЮДА!"

Так отреагировал первокурсник Николай Куксо на победу его команды в чемпионате

Чемпионат по футболу среди всех курсов факультета журналистики прошел 1-го и 8-го октября. Результатом состязаний двух выходных дней стало неожиданное чемпионство первокурсников. Будущие победители в первом матче обыграли ребят с 3-его курса (6:0). Затем в плотной борьбе обошли главных фаворитов, сильнейший 2-ой курс (3:2). В матче за чемпионство против четверокурсников разошлись боевой ничьей (2:2).

– По ходу всего турнира мы испытывали трудности с составом. В первый день мы были вынуждены играть всемером, но это не помешало нам выиграть. Я благодарен своей команде и всем тем, кто пришел поддержать нас в это холодное воскресенье. Это чемпионство отчасти ваша заслуга, – рассказывает капитан первого курса Николай Куксо.

Сам Коля стал лучшим бомбардиром чемпионата с пятью голами.

Болельщики не могли заскучать на стадионе, так как организаторы проводили различные конкурсы со сладкими призами и освобождениями от пар.

Главным событием 2-го игрового дня стал благотворительный матч между сборной журфака и выпускниками факультета (4:2). Все деньги, полученные с матча, отправились маме второкурсницы Насти Готовчиковой Наталье Сергеевне Готовчиковой (больна холангиоцеллюлярным раком четвертой стадии). В общем ребятам удалось собрать 203 рубля.

– Хочу поблагодарить студентов журфака БГУ и выпускников факультета за проведенный благотворительный матч. Огромное спасибо всем за помощь и поддержку. Для моей дочери это тоже очень важно! Любая поддержка с вашей стороны помогает нашей семье. Дорогие ребята, я желаю вам огромных успехов в вашей творческой профессии, чтобы учёба давалась с легкостью, больших возможностей, широких дорог! Пусть ваш путь будет уникальным! – выражает благодарность Наталья Сергеевна Готовчикова.

автор: Максим АНДРЕЕНКО